11

AVE MARIA.

ECOS PANEGYRICOS DE LAS SONORAS VOZES DE SIETE COROS, QVE EN LA NOBILISSIMA CIUDAD DE SEVILLA APLAUDIERON FESTIVOS LA CANONIZACION DEL PADRE DE LA Hospitalidad, y gran Patriarcha

SAN JVAN DE DIOS.

RESONARON

AL COMPAS SVAVE DE ESTA CYTHARA acorde, el dia octavo de su celebridad, en la generosa demonstracion, que dictò à sus ilustres hijos la gratitud.

ASSISTIENDO

EL GRAVISSIMO, Y REAL CONVENTO DE SANTA JUSTA, Y RUFINA ORDEN DE LA SANTISSIMA TRINIDAD DE REDEMPTORES CALZADOS.

Y PREDICANDO

EL M.R.P.M. Fr. JVAN SILVESTRE LECTOR DE SAGRADA THEOLOGIA EN DICHO REAL CONVENTO.

SACALO A LVZ,

Y DEDICALO AL ANGEL DE LAS ESCVELAS, y quinto Doctor de la Catolica Iglesia, D. Antonio Muñoz Gordillo Ortiz, Rector de los Estudiantes del Colegio Mayor de Santo Thomas de Sevilla.

AL ANGEL DE LAS ESCVELAS, Cherubin de su Paraìso, Oraculo de la Sabiduria, y gloriosissimo Doct. de la Iglesia Santo Thomas de Aquino.

QVitarle la moneda al pez de la boca para pagar el tributo al Cesar, arbitrio fue de la eterna Sabiduria, y oy le ha de practicar mi ignorancia. Centellean entre las sombras, que esta ocasiona en mi, las luzes naturales de la razon, dictandome; que vos Preceptor Soberano, sois el altar, donde debe arder mas encendida mi gratitud. *Matth. 17. v. 26.*

Porque soñado Dios de la Sabiduria, Mercurio enseñaba el camino a los passageros, era acto de Religion en la antiguedad, el que pusiesse todo caminante su piedra, que ayudasse a mantenerle en su basta vrna. *Suspende viator* *Proverb. 26. v. 8.*

Serta Deo, rectum qui tibi monstrat iter. No en mentidas observaciones, si en verdaderas, y Catholicas leyes os reconozco oraculo, cuyo celestial indice debe siempre atender, el que cursando las sendas de la Theologia, quiere no errar; siendo assi debida ofrenda de vuestras aras, quantas piedras vivas dà el camino de las letras. *Alciat. emb. 8.*

En el templo que avia de ser refugio a sus sobre saltos, ofreciò David la espada de Goliath. Este exemplar me alienta, para consagrar por voto a vuestros pies prenda que no es mia. No vna sola, muchas ojas lucidas ofrezco en este papel, como conteste lo aclamò la basilica mas docta, que gozò està *1. Reg. 21. v. 9.*

Ciudad. Siendo, pues, preciosa la piedra, luzida la espada, de valor la moneda: y debiendo vuestros Discipulos tributar al Templo, que ha de ser su sagrado; concurrieron todos a hazer el hurto, por saciar la sed de emplearle en vuestro obsequio.

Tipotius lib. Simbolor.

Non possum allo me vertere, dize el Heliotropio, que agradecido a los influxos benignos, que debe al Sol, adora perpetuamente su luz. Hallandome Rector, aunque indigno, de los estudios de este vuestro Colegio mayor; a quien avia de bolver los ojos buscando a este Sermon Patrocinio? Ninguno mas seguro, que el vuestro reconocen las sciencias. Descansen, pues, en este centro las lineas, que con el corazon su Autor os consagra; y reconocido os dedica.

Vuestro mas leal, y amante Discipulo

D. Antonio Muñoz Gordillo Hortiz.

Apro-

APROBACION DEL M.R.P.M.Fr. PEDRO QVETO, COLEGIAL del Colegio Mayor de Santo Thomas de Sevilla, y Examinador Synodal de su Arçobispado.

POr comission del señor Doct. D. Joseph de Vayas, Provisor, y Vicario general de Sevilla, y su Arçobispado: he leydo este Sermon, dispuesto, y predicado por el M.R.P.M.F. Juan Silvestre, Cathedratico de Theologia en su Real Cõvẽto de la Santissima Trinidad desta Ciudad, en el dia octavo de la celebridad de la Canonizacion del Glorioso S. Juan de Dios; y aviendole leydo, no hallara palabras conque explicar mi sentir, a no ofrecermelas el gran P.S. Ambrosio, in exam. cap. 9 hablando en semejante caso: *Plus in eo, quod probetur aspectu, quã quod Sermonibus laudari possit; suo enim vtitur testimonio; non sufragio alieno*. No necessita este Sermon de parecer ageno para su aprobacion; solo necessita, que le vean, que èl mismo es el testimonio de su grandeza, y motivo mayor de su alabança; porque en èl es la idea singular, profundo el discurrir, agudo el conceptuar, graves sus sentencias, fundados los discursos, artificiosa la disposicion; y en divinas, y humanas letras mas que grande la erudicion, verificandose, en los textos, testimonios, epitectos, figuras, razones, clausulas, y palabras, deste Sermon las palabras del Grande Apolinar, *lib. 9. Epist. 7. oportunitas in exemplis fides in testimonijs, proprietas in Epithectis, vrbanitas in figuris, virtus in argumentis, pondus in sensibus flumen in verbis, fulmen in clausulis*: y para explicar de vna vez el cõcepto, q̃ he formado, aviendo leydo este Sermon, digo lo que el otro Poeta:

Nihil non laudabile vidi.

Por lo que juzgo se debe dar licencia, para que este Sermon salga a luz para la comũ vtilidad. Este es mi sentir, salvo &c. en este Colegio Mayor de S. Thomas de Sevilla. Abril 29. de 92.

Fr. Pedro de Cueto.

LICENCIA.

NOS el Doctor Don Joseph Bayas, Provisor, y Vicario General de Sevilla, y su Arçobispado; por el Illustrissimo, y Reverendissimo Señor Don Jayme de Palafox y Cardona mi señor, por la gracia de Dios; y de la Santa Sede Apostolica, Arçobispo desta dicha Ciudad, y Arçobispado, del Consejo de su Mag. &c. Damos licencia por lo que toca a este Tribunal para que se pueda imprimir, è imprima vn Sermon, que predicò el M. R. P. Fray. Juan Silvestre, Cathedratico de Theologia, en su Real Convento de la Santissima Trinidad desta Ciudad, en el dia octavo de la celebridad de la Canonizacion del Glorioso San Juan de Dios; atento à no contener cosa que impida su aprobacion, ni contra nuestra Santa Madre Iglesia, y buenas costumbres. Sobre que ha dado su censura el M. R. P. M. Fr. Pedro de Cueto del Orden de Santo Domingo, à que cometemos su vista, y examen; con tal, que esta nuestra licencia, y la dicha censura se aya de imprimir, è imprima al principio de cada Sermon. Fecha en Sevilla à seis de Mayo de mil seiscientos y noventa y dos años.

Bayas.

Por mandado del señor Provisor.

Francisco Angel Arnao,
Notario.

AVE;

*** AVE MARIA. ***

NOS el M. Fray Thomas de Teruel, Difinidor General de todo el Orden de la Ss. Trinidad Redempcion de Cautivos, y Ministro Provincial en esta Provincia de Andaluzia, &c. Por las presentes damos licencia al P. Predicador Fray Juan Silvestre, Lector de Visperas en Sagrada Theologia de nuestro Convento de la Ciudad de Sevilla, para que pueda imprimir, è imprima vn Sermon, que predicò en dicha Ciudad, el dia octavo de las Fiestas, que se celebraron en la Canonizacion del gran Patriarcha San Juan de Dios, por constarnos no tener clausula, que desdediga de nuestra Santa Fè, ni discurso, que contravenga, ni a la doctrina de los Santos PP. ni a las buenas, y loables costumbres. Dada en nuestro Convento de la Ciudad de Ubeda, en veinte dias del mes de Abril de mil seiscientos y noventa y dos años; firmadas de nuestra mano, y refrendada de nuestro Secretario, y selladas con el sello menor de nuestro oficio.

Fray Thomas de Teruel
Ministro Provincial.

Por mandado de N.M.R.P.M. Provincial.

Fray Antonio Heredero
Secretario.

*** AVE MARIA. ***

APROBACION DEL P. PRESENTADO Fr. PEDRO Luis de Regil, Secretario, que fue de la Provincia de Andaluzia, y actual Ministro del Rel Convento de la Ss. Trinidad de Redemptores de la Ciudad de Sevilla.

M. R. P. N.

SI en el parecer, que V.P.M.R. me manda dar, pudierà servir de tinta las lagrimas, copioso caudal hallarà la pluma para correr à medida de los meritos desta obra; pues las que verti con toda esta Santa Comunidad, siendo oyente de este Sermon, ni las motivo menor alegria, que la que tuvo Iacob al ver à Rachel, ni inferior causa que la que à Ioseph viendo à Benjamin.

Brotaron entonces, al passo que los Iubilos, sin poderlos cõtener, los elogios. Y aora me retrae al silencio de los que concebia al executar la obligacion de censor, el notorio cariño, y afecto singular, que tengo al Autor. Entre los Sagrados Choronistas, solo S. Iuan huvo menester testimonio de verdad para su Evangelio, como el mas amado, era el mas amante de Christo; y previno: que escriviendo como amigo, y apassionado, no le creerian sin testimonio.

Llevale este Sermon de lo que yo dexo de dezir, pues no ay clausula en el que no estè diziendo, que quanta alabança ha cabido en mi silencio es vèrdad. Llevale tambien en el comun aplauso, que logrò en la mejor madre de las sciencias Sevilla, donde se ha hecho concurso de acreedores, para darla a la estampa. En que opinion le tenian, preguntò Christo à los de su casa, porque estavan discordes en el sentir los de fuera, quando es tan uniforme en estos la aclamaciõ, los de casa no tenemos que hablar. Mi sentir (ciñendome à los terminos de fiscal) es: que no contiene voz, que pueda ofender los oìdos Catholicos, ò regalias de su Mag. este Panegyrico, y assi es digno de que V.P.M.R. dè su licencia, para que se imprima, salvo, &c. Sevilla, y Abril 12. de 1692.

Presentado Fr. Pedro Luis de Regil.

Elevata voce flevit. Gen. 29. v. 11. ex animi teneritudine, & vehementi letitie. Delr. hic.

Commota fuerant viscera eius super fratre suo, & erumpebant lachrymæ. Gen. 43. v. 30. quia iste erat spetialiter frater eius, cũ esset uterinus eius scilicet, filius Rachel, sicut & Ioseph. Abul. hic.

Scimus quia verũ est testimoniũ eius. Ioan. 21. v. 24.

Ammon. in cat. græc.

Vos autẽ quẽ me esse dicitis? Matt. 16 v. 15.

Alij Ioannẽ Babptistam, alij &c. ibi. v. 14.

AVE MARIA.

Complacuit Patri vestro dare vobis Regnum. Seq. Sancti Euang. Sec. Luc. cap. 12.



Ythara bien templada, dispierta: instrumento acorde, levanta, que quantos minutos tardares en dispertar tantos siglos vsurpas de gloria a mi corazon. Assi se excitaba, en sentir del Incognito, para vna accion de gracias David: *Exurge gloria mea: Exurge Psalterium, & Cythara.* Levanta, dize, Cytharā mia, que eres mi gloria; pues siendo la mayor para vn generoso pecho la gratitud, sirves de instrumēto para que la logre yo.

Ps. 56. v. 9. *Ps. 107. v. 3* *Incogn. hic.*

Dezia estas palabras el Real Profeta (escrive el Obispo Christopolitano) todas las noches, hablando con la Cythara, que ponia cerca de la almohada; porque soplando al alva vn viento suave, movia las cuerdas, y a su armonia dispertaba el Profeta, para entonar sus hymnos, y accion de gracias. Sea, ò no ficcion Hebrayca, como quiere Lorino, Cythara Celestial, à ti me convierto

Valent. hic. *Lorin. ibi.*

Creyendo a Apolo Dios de la Medicina la antiguedad, le pintò siempre con la Cythara en la mano, porque sus consonancias, como largamente discurrió

Tiraquel. de nobil. cap. 31. n. 306.

 Ti-

Verb. Cyth. Tiraquelo, eran a los enfermos medicina; y alivio, Verdadero Apolo del Christianismo, Rafael humano, Enfermero mayor, cuya substitucion apetece el Serafin, la Cythara de tu heroyca virtud, que a los enfermos sabe aliviar; La que puesta en manos de nuestro Ss. P. Alexandro Octavo de feliz recordacion resonò, pulsada con el dedo, y pluma del Espiritu Sãto, tan dulce, tan cabal en las vozes, que no hallando cuerda destemplada las canonizò todas; oy me dispierte para vna accion de gracias, que he de dar en tu nombre. Dirè el motivo, como se me propone en vn dibujo Sagrado. Declarò Dios en la Arca del Tes-

Ps. 131. v. 9. tamento su Santidad, fundando el que le llamassen Arca de su Santificacion: *Arca Santificationis tuæ*, porq̃ los milagros que en ella obrava, hazian notorio el atributo de *Santo* à las criaturas: *Quis poterit stare*, clamaron al verlos los Bethsamitas; *in conspectu Domini Dei Sancti huius?*

1. Reg. 6. v. 20. En obsequio, pues, de esta Santidad publica, y de-
1. Paralip. cap. 15. clarada hizo David vna fiesta. Adornò su casa con quantos primores alcançò el arte, empleando en esto los Artifices del Rey de Tyro, como colige bien del
Abu. hic. q. 2 texto el Tostado. Congregò a todo Israel: *Congregauit Vniuersum Israel.* Hizo combite a los Principes de las
Abul. supr. q. 27. Familias mas principales: *Vos qui estis Principes Familiarum.* Tocaronse las trompetas del Jubileo, en sentir
2. Reg. 6. v. 12. del Abulense. Huvo Procession general; y en todos estos actos, dize el Sexto del segundo de los Reyes: *Ibant cum David Septem chori.* Acompañaban a David siete Coros. Cantaban estos, ò predicaban, como expone la interlineal: *Epinicion.* Esto es, dize con la Glossa
Gloss. Hugo & Paral.

Hugo

Hugo: *Victori Deo triumphus ; & palma.* Siendo este el Thema, y assumpto de sus Panegiricos, y motetes, que se cantaban; dize el texto, por Octava: *Pro Octaua canebant.* Esto es, expone el Abulése: *In instrumento facto de Octo chordis.* En vn instrumento, que de ocho cuerdas se componia. Aqui se acabò la fiesta, cuya mas puntual individuacion para la presente fuera injuria de tā grave auditorio, como dixo Agustino: *Neque enim omnia commemoranda sunt tanquam rudibus, & imperitis.* Abulens. ibi. q. 25. Aug. tract. 17. in Ioan.

Se acabò la fiesta, dize el texto Sagrado; y agradecido a los que le avian asistido el Monarca, les diò las gracias, bendiciendoles en el Nombre de Dios: *Cumque complesset David offerens holocausta, & Pacifica, benedixit populo in nomine Domini.* Y el Abulense: *Gaudens quod omnia, quæ pertinebant ad istam solemnitatem, expleta fuissent bene sicut erat in corde suo, conversus est ad populum, &c.* 1. Paral. 16. v. 2. Abul. hic. q. 6.

En nombre de Juan de Dios, que ha sido el Sagrado objecto de vuestros cultos: en nombre de su ilustre Familia, que se halla obligada con vuestras honorificas asistencias, empiezo, Soberanas Gerarquias, y venerables Coros, à dàr las gracias. Siendo antigua costumbre repartir coronas à todos los combidados, cuyo numero se reduxo à siete segun el Proverbio: *Septē conuiuium.* Si oy huviera de repartir las que mereceis se quedara sin entrañas el Potosi. Consideradme como à vno de los pobres de este Hospital, y que aviēdo invocado mejores siete cuerdas que las de Orfeo en la Cythara sonora de Juan: Ouid. Fastol. 5. Plin. l. 28. cap. 2. Gell. noct. attic. lib. 13. cap. 11. Turneb. lib. 28. cap. 46.

Venes. 3. 11. Car. *Tu què testudo resonare septem*
Callida neruis.

Quànto ha podido trazar mi indigencia ẽn su desempeño, ha sido mendigar de vuestros laureles el laurel que ha de daros.

Que antes del vso de las coronas se coronaban los Antiguos con los escudos, Divinas, y humanas letras nos lo estàn noticiando. De aqui tuvo origen la diadema conque à los declarados por Santos honra la Iglesia nuestra Madre por blason de sus triunfos: *Inde Thomas*, dixo el P. Lorino: *Et ex eo puto mutuatus Incognitus, natum putat, vt Sancti pingantur cum scuto rotundo in capite (quod vocamus Diadema) quia de hostibus adepti sunt triumphum.* Sagrados Coros, Diadema han sido para Juan de Dios estos siete dias vuestros escudos, que le han publicado triunfante, y Canonizado. Puso sobre su cabeza, por lo mucho que los estima, vuestros elogios; y parà coronaros oy de su mano, irà quitando de su misma cabeza los escudos que ha recibido.

Lorin. in Ps. 5. v. 13.

CORO PRIMERO.

Cantic. 4. v. 4. Vid. Sherlog. Tint. Delr.

El siempre Augusto Coro de la Metropoli Sevillana reciba el suyo, pues no ay mural corona, que alcance los timbres que lleva delineados en su torre. Mejor que la de David es la Cathedra de Prima para nuestra enseñança: *Ædificata ad docendum.* Con mas razon eleva nuestros sentidos: *Ad suspendendum ora.* Y labrados en forma de bocas sus animados *Jaspes*, como expone Ghislerio, son la artilleria, que combate el abismo. Venga Nemrod à ver executados con embidia sus frustrados intentos. Y si presumiò hallar refugio

Ghisl. hic.

Genes. 11. v. 4.

fugio en los diluvios, como Josefo quiere; en las piedras racionales del Illustrissimo Cabildo Ecleſiaſtico de Sevilla verà el alivio en las inundaciones, que nos ſoçobran. Si eſtar cerca del Cielo para contemplar los aſtros, como Veneto juzga; nada mas cerca de ſer Cielo, porque inceſſantemente los eſtà contemplando. Y ſi eternizar ſu fama, y nombre, como mejor ſienten mi doctiſsimo Eſcalante, y Pererio; eſta torre ha embargado todo el metal, y no ſe puede ſin ſu licencia fabricar ya clarin.

Ioseph 1. antiquit

Venet. in arm. e antic. 3. ton. 8. Conc. 2.

N. Escalāt. in Clyp. l. 8. cap. 30. Perer. his. disp. 4.

CORO SEGVNDO.

Coro del Guzman mejor, ſuelta eſſe Perro que llevas en el eſcudo, y haga preſſa en los Hereges, haſta que ò convencidos ſe conviertan à Dios, ò rabiando pereſcan en las hogueras del Santiſsimo Tribunal. Ronden las Ciudades hambrientos de almas eſſos Canes Celeſtes: *Famem patientur vt Canes, & circuibunt ciuitatem.* Brillen matizados, como la piedra *Vientana* de blanco, y negro. Y ſiēdo inextinguibles las hachas que para alumbrar el mundo traen en ſus bocas, eternizandoſe como la que ardia, formada de la piedra *Abeſtos*, en el Templo de Venus, no ſe halle ſin en tus empleos lucidos.

Ps. 58. 5. 7. vid. Delr. in adag. Vet. test. adag. 80.

CORO TERCERO.

Corone tus Serafieas humildades, Coro tercero, con ſus llagas Jeſus. Divino Apelles tirò las lineas en tu eſcudo (como ſe eſcrive del otro en el de Minerva) con tal primor, que nunca ſu imagen ſe puede dèl ſeparar. Enſangrentado, como la piedra *Naſamonites*, bla-

Ap. Mallon. in Palaeot. c. 15. n. 7.

blasonas en la purpura de su sangre. Y si fue admiracion en las nobles familias, que refiere Tiraquelo sacar gravado en sus cuerpos los que nacian el timbre de sus escudos; si fueron en la piedra de Pirrho prodigio singular las nueve Mussas y Apollo, sin que mano de hombre las esculpiesse; celebrete el mundo por el excesso que a todos hazes.

Tiraquel, de nobilit. cap. 6. num. 20.

CORO QUARTO.

Cielo estrellado del Carmelo, bien puedes triunfante coronarte con tu escudo, pues si ay Estrellas de quien dize la Escriptura: *Manentes in Ordine suo adversus Sisaram pugnauerunt.* En ti se vèn las Estrellas puestas en orden, y esgrimiendo contra el infierno el Sacro Montante. Luze en tu Coro el estrellado *Draconites*, q admiraba Marsilio, y el *Sandastros*, donde dibujò naturaleza las Hyadas celebradas de Iob, buscando mejor estrella te besa el pie.

Iudic. 5. v. 20.

Iob. 9. v. 9.

CORO QVINTO.

Candido Coro Mercenario, que siendo nacarada risa de la Aurora del Cielo tiras la barra en tus armas, y empressa sobre todo lo humano; recibe la Corona de tus Militares, y Sagrados laureles. La espada en vna mano, y vna pluma en la otra dierō este Mote: *Ex vtroque Cæsar*. Pues has sido ambidextro para defender la Fè, goza en todo los aplausos de Real; y la Cruz que gravaste sobre tus barras sea *Imàn* a todos los Catolicos pechos, pues lo es para atraer los hierros del Christiano Cautiuo.

Ap. Lorin. in Ps. 149. v. 6

CORO SEXTO.

Aquel Estandarte, que enarbolado lleva el sexto Coro: *Charitás* dize. *Vexillum eius super me charitas*, que dezia

Canticor. 2. v. 4.

dezia la Esposa. Hermoso escudo, que ape te cia Pablo para todos los Fieles. Coronate con èl, pro pagacion lucida del Taumaturgo de Calabria, y el color negro que vistes, como *Obsidiana* piedra de la Iglesia, sea indicio claro de que por guardar caritativa las Catholicas vides, el Sol te ha puesto esse trage: *Decoloravit me Sol.*

Al Thesal. 5

Cantic. 1. v. 15.

CORO SEPTIMO.

Jesus, y que compañia tan bien armada! *Jesus*, dize el escudo, que la Corona. O siempre vencedores Atletas del Christianismo! Armados con el oleo de nombre tan celestial; quien no se os ha de rendir? Porque llevaban los nombres de sus Gefes en ellos, guardaban los escudos antiguamente, dize Pinto Ramirez, mas q sus proprias vidas los Militares. O *Diamantes*! donde nunca ha podido la heregia hazer mella; *Electros* para ahuyentar el veneno, que vomitan sus libros; guardad en buen hora nombre tan dulce, pues dà à vuestro escudo los mayores realces.

Cantic. 1. v. 2.
Mercur. de art. gymnast lib. 1. cap. 8.
Pint. Ramir. in 4. cantic. v. 4.

Assi os corona Juan, Coros Illustrissimos, y Sagrados. Y como estàn hechas al torno, y llenas de Jazintos sus manos oy, como al descuydo ha dexado caer de cada vno de sus dedos vna piedra preciosa, y os llevais diez en los escudos que recibis. Suyas son, como las Letras iniciales os lo diràn. *Juan de Dios* dizen la *I* del Jaspe, de la Vientina la *V*, del Abestos la *A*, del Nasamonites la *N*, la *D* del Diamante, del Electro la *E*, la *D* del Draconites, del Imàn la *I*, de la Obsidiana la *O*, y *S* del Sandastros. Assi os llevais su nombre por premio, que es lo mas precioso que pudo daros.

Cantic. 5. v. 14.
De his lapidib. vid. Arist. Plin. Mayoll Rueu, Amb. de Moral. & al.

Abreviado Mapa del magnifico Téplo de Salomó,

que

que quiere dezir: *Templo de la Paz*; tuya es, y à obsequiarte
3.Reg.7. v.15. viene mi celestial,y Deifica Religiõ. Las dos columnas en aquel celebradas se coronaban de Granadas y de Cadenas. Hermoso maridage,y hermandad hazen oy las Granadas que coronan tu escudo, y cadenas,que quita mi Familia Redẽptora al Christiano, oy son las dos columnas de tu portada las Religiones de Juan de Dios,y de la Santissima Trinidad, que claro està avia de ser de la Sãtissima Trinidad Juan, pues que lo es de Dios.

Hermana es tuya,Religion siempre grande, la que oy te assiste,pues la Hospitalidad,que en los Christianos pueblos tanto te ilustra,la mantiene en las arenas Africanas caritativa,como cinco Hospitales, que en solo Argel conserva, vocean. Quando Dios en Abito Trinitario se vino al mundo,hallò hospedage en casa del Padre de la Hospitalidad, que fue Abrahan en la Ley Antigua: *Patriarcharum*, *& Prophetarum*, dixo la Glosa: *Est quædam Familia Hospitalis,cui præ est Abraham.* Oy pagan los hijos de la Santissima Trinidad aquel agassajo, sirviendo al Abrahan Evangelico Juan de Dios,y à su Familia con lealtad, cariño, amor, y fineza. O quiera Dios,que aviendo de ser yo el instrumento,sea con gracia. *AVE MARIA.*

N.M. Silvestre, historia de los Hosp. de Arg.

Genes.18.

Glos. in cap. 25. Levitic.

Complacuit Patri vestro dare vobis Regnum. Seq. Sancti Evang. Sec. Luc. cap. 12.



Bandonando sacros, y profanos avisos, parece busco norte en los peñascos, y escollos. Avisame David, que no vista las armas de hombre tan eminente como Saul: *Eminebat ab humero.* Porque si al primero viso sirven de lucimiento, despues he de hallar, que son embarazo. Previeneme Neantho, para que incauto no me persuada à que la Lyra de Orfeo eleva, pues en su mano sonò tan mal, que fue destroso de irracionales, quando juzgò atraer como Orfeo hasta lo insensible. Jocoso Marial haze irrision al verme oxear su libro. No le reconozco, dize, por mio ya. Tuyo es; porq tã mal sẽtido le has dado, q me afrẽtara de qle llamasses mio,

1. Reg. 17. v. 39.

1. Reg. 19. v. 2.

Causin. eleq. lib. 3. c. 11.

Mart. lib. 1. Epigr. 39.

Quem recitas meus est, ò Fidentine libellus.
Sed malè dum recitas, incipit esse tuus.

Sin buscar solucion à tanto exemplar, ciego me introduzgo à vestir arneses de eminentes Saules, pulsar lyras de Orfeos, y leer libros de Marciales mas doctos. Mas que todo esto han sido los Sanegyristas de Juan de Dios, à quien con màs razon, que à Pericles ha gràduado por Olimpos de eloquencia la vniversal aclamacion estos siete dias. Y he de vestir la mia de sus siete Oraciones, porque como pobre no tengo otro caudal que alcance à pagarles.

Vid. Textor. v. Orator.

Alex. ab Alex. lib. 4. cap. 4. c. 17.

Llaman al Nilo Cielo de Egipto, porque no lloviendo en aquella tierra, la fecunda desangrado por siete bocas. Ciegos de agradecidos sus moradores le

veneraban Dios, y hazian à sus Aras ofrenda con vn cantaro de agua, que en sus bocas cogian. Saliò de madre el Nilo de la eloquencia, regando la espaciosa campaña de las canonizadas virtudes de Juan de Dios por sus siete bocas. Què ofrenda, pues, mas rica les puedo hazer, qloqhe recogido de su hermoso caudal?

Ruth. 2. v. 2. 2. Paralip. 7. v. 9. Sea, pues, el assumpto de mi Oracion, sin ocupar à Ruth en q coja espigas, ni pedir a Salomõ su collecta, recopilar las siete que han precedido, para que no faltando a la accion de gracias; que tienen sus Oradores tan merecida, cumpla yo tambien con elogiar la Santidad de Juan declarada. No fundò los rumbos que he de seguir en el Evangelio, porque claro està se supone ya fundados. Este es mi repartimiento.

Plin. lib. 36. cap. 15. Valer. Max. ap. Burgũ. emb. 31. Theat. vit. hum. v. Ech Oy es el Portico olimpico mi gran P. San Juan de Dios. Del escriven Plinio, Valerio Maximo, y Beierlink, averle construydo con tal arte la antiguedad, q con sola vna voz que a èl se dirigiesse, bolvia siete ecos, como si fueran siete las vozes. Ningun simbolo mas cabal de vna prompta, y fina correspondencia, que el eco, porque buelve a su origen, y su principio. Atended, pues, clarines sonoros del Evangelio, los q os buelve Juan de Dios, quando mi flaca voz se dirige a èl.

ECO PRIMERO.

A el señor Doct. Don Pedro Levanto Canonigo de esta Santa Iglesia, y Arcediano de Reyna, se encamina el primero. Exordiò su oracion con ingeniosa valentia en la mas cabal descripcion de las circunstancias, que hazian plausible el primero dia la fiesta. Hizo a nuestro Juan el *Sabado Santo*, en quien descansaba este Augustissimo Sacramento, celebrando amante

su

su Canonizacion, en todo mas festiva, que la conver-sion del Prodigo. Y siendo Juan de Dios el Jayàn divino, y sagrado Atlante, a quien mejor que a Benjamin se pudiera dezir en esta ocasion : *Beniamin amantissimus Domini, habitabit confidenter in eo, quasi in Thalamo tota die morabitur, & inter humanos illius requiescet.* Deuter. 33. v.12.

Estrella (en nada errante) fue farol de Magos mas doctos, que ofrecieron al Canonizado en su Illustrissimo Cabildo sagrados cultos. Quiso apocar sus lucidos rayos, quando con la Iglesia le salia yo al encuentro cantando el Hymno: Eccles. in hym. Epiph. ad Laud.

Stella, quæ solis rotam
Vincit decore, ac lumine.

Si has de presidir, le dezia, Sol, como quieres ocultarnos tu luz ? Digalo la eclyptica que corres en el Sermon.

El Reyno de Canonizado diò a Juan, llenando el assumpto de que su ardentissima caridad le avia ganado. La caridad, que sin duda naciò con èl, como Job dezia: *Ab infantia crevit mecum miseratio, & de utero matris meæ egressa est mecum*, hizo se repicassen (tocando quizà à *Sanctus*) al nacer las campanas. Ella le sacò de su casa, como a Abraham a ser Peregrino. Ella le llevò a Zeuta, y a Gibraltar, donde le tomò las medidas de caritativo, como a Maria Ss. Dios. Ella le diò el timbre de Padre de la Hospitalidad, rayando como Abraham hasta lo impossible, quando en trage de pobre llevò sobre sus ombros a Lucifer. Ella le sacò indemne hasta en el vestido del fuego del Hospital Real de Granada, como a Aaron; retardandose el prodigio de atajar el incendio, porque fuesse mas plausible el milagro, Iob. 31. v. 18.

 lagro,

lagro, como con Lazaro lo hizo Christo. Ella; valgate Dios, hasta donde has de llegar? Garza remontada, espera, que ya no te alcança mi flaca vista. O dignamẽ te celebrada caridad de nuestro gran Santo, que asi le grangeas tan glorioso epitecto!

Captivo en Ninive Tobias gozò el indulto de passar a su alvedrio aquel pueblo: y presso libremente cõ los dorados grillos del amor, y la caridad, era esclavo de sus proximos en estos empleos. Repartia limosnas; sustentaba al hambriento; vestia al desnudo; curaba al enfermo; daba hospicio dentro de su casa hasta a los difuntos, como todo lo dize el texto: quitóle *la vista* su Magestad. O Señor! si supieramos lo que nos importa el no ver para no pecar, como embidiaramos a vuestro Siervo el no tener ojos.

Vbi est (le dezian sus parientes con irrision) *Spes tua, pro qua eleemosinas, & sepulturas faciebas*? Estamos buenos? Bien se te luze (assi Maluenda) el premio de tus trabajos. Las limosnas? Las sepulturas? què se han hecho? Lindamente te pagan. Que dezis? Callad, respondia el Patriarca. No veis que somos hijos de Santos? *Quoniam filij Sanctorum sumus*. Parece ineficaz la razó, y la hizo convincente la interlineal: *Filij Sanctorum sumus, & Sancti debemus esse similes Patribus*. Aquella primera proposicion dize virtualmente toda esta frasse. Somos hijos de hombres conocidos por Santos. Debemos anhelar por el mismo premio. Pues que me preguntais por el fin de mis limosnas, quando sabeis, que aspiro a vna Santidad publica, y declarada? Es notoria, como en otros la nobleza, en nuestros Padres la Santidad. Pues los que hemos de conservar la descen dencia

Tob. 1.
Iob. 2. v. 16.
Malnen. hic
Interl. ibi.

dencia de Santos bien es,que en tales exercicios nos empleemos.

O Santo mio!oy te llamamos assi,porque te logrò este Epitecto tu caridad. Muchos años ha que suspiraba España por èl:*Tempus affuit quod Sol refulsit*. Agradaste,como el fuego de Nehemias à que te hiriesse el Venerable Avila con sus rayos para descubrir tu incendio,dixo el que hasta aqui me ha enseñado.Llegò el tiempo, dixera yo, de que tu Santidad en esse fuego oculta se declarasse:*Tempus affuit quod Sol refulsit*. Saliò el Sol presidiendo en el Cielo de la Iglesia la Santidad de Alexandro,pues si entre quinze cuerpos que componen quatro Elementos con onze Esferas, el Sol tiene el lugar medio,que es el Octavo: *Inter omnia*,dixo el erudito Mendoza,*Octauus, ac medius locus à Sole obtinetur* ; Octavo fue entre los Pontifices de su nombre Alexandro, y por su apellido Ocho vezes bueno,*Ottobono*.Dichosa caridad la que assi se vè premiada. Y feliz colon el Orador de este primero dia, pues abriò camino singular, ingenioso a las indias de tu caridad,que te dàn tal Reyno:*Dare Regnum*.

2. Machab. 1. vers. 22.

Med. in vir. lib.8.cap.7. n. 193.

ECO SEGVNDO.

El eco segundo se dirige al M.R.P, M. Fr. Joseph de la Ossa, cuyo Panegirico celebrò doctamente la Santidad de Juan declarada,hermanando su discreta salutacion las inclitas familias de Predicadores, y hospitalidad,que como hermosos pechos de la Iglesia cantaban hymnos al mejor Samuel, que del polvo de la tierra Dios levantò. *Vt sedeat cum Principibus, & solium gloriæ teneat*. Hermanos eran aquellos Serafines que viò Isaias. Santo,Santo,Santo cãtaban. Y bolãdo *Isai.6.*

el

el vno para curar à vn enfermo, se quedò el otro en el Trono. Bien dispuesto. Predique el vno, y exercite el otro curando la caridad, que hermanados essos dos exercicios, formaran la capilla mas concertada para entonar de Santo las glorias.

Todas las de Juan cifrò diestramente nuestro Orador en el *date eleemosinam* que se halla en el Evágelio, à que correspondia el Reyno de la Canonizacion como glorioso galardon, y tributo. Abraham bendito; loco el mas cuerdo; Saulo que enfermaba para curar; thesoro descubierto, como el del Portal, con luzes del Cielo, experimentados, al modo que los del cristal en el principio del mũdo, para llevar al pobre en sus ombros; desempeño de la Omnipotencia, y reparo del mundo vacilante vimos à Juan siendo dorada llave para cerrar discursos tan superiores la continencia que se halla de todas las virtudes en la limosna, y el publicar Dios las de nuestro Santo, porque parece no las tenia hasta que por sentencia difinitiva se Canonizan y manifiestan, como el *hodie incipiam; ex ore altissimi; y spiritus Domini*, mas que lo provaron lo convencieron. O valgame Dios! y lo que realza la caridad con los pobres à nuestro Juan.

Eccles. 31. Bienaventurado, dize Jesus Sidrach, el varon que supo despreciar las riquezas, y fue hallado sin mãcha. *Quis est hic*? Quien es este? Juan de Dios. Pues esso tiene dificultad? Venga pues, *laudabimus eum*. Maluenda: Mald. hic *Beatificabimus eum*. Sea en hora buena beatificado, pues lo ha merecido con sus actos heroycos. Ay mas? Si. Hizo milagros en vida: *Fecit mirabilia in vitâ sua*. Se le hizo probança, y se hallò en todo tan perfecto,

Per-

Perfectus inuentus est;que. No, no mas. Nueva probança? Nuevo examen? Nuevo Escrutinio? Pues si esta yà por que le hallaron sin mancha Beatificado: *Inuentus est sine macula?* Por lo mismo. Esto es proceder a su Canonizacion; para què son menester nuevos requisitos, que en los Opusculos del doctissimo Sylveira se pueden ver.

Ideò. Ea, ya llegò el por tanto, el fallamos, la sentencia difinitiva. Y bien, què ha salido de ella? *Eleemosinas illius ennarrabit Omnis Ecclesia Sanctorum.* Que se estienda su culto para toda la Iglesia: *Omnis Ecclesia.* Esso es Canonizacion, que se publiquen. La interlineal: *Predicando;* que se prediquen en la Iglesia vniversal sus limosnas. Pues las demàs virtudes de que se ha hecho el examen? No ayan miedo que se quexen; ò porque vàn celebradas en la limosna; ò porque reconocen tanta superioridad en essa virtud, que le rinden todo el merito cabal para merecer esta Canonizacion. Publiquese, parece dizen, ella sola, pues realzò à Juan de suerte, q̃ parece bastava para declararle Santo, averle visto tan piadoso, y tan limosnero.

Sylveir. Opusc. 2. Resol. 15. & 25

Ver reprobado al Charadrion en el texto Sacro por boca del mismo Dios, me haze preguntarle à su Magestad. Vna ave tan piadosa, Señor, que si la ponen junto à vn enfermo, le mira de hito en hito, y le và quitando la enfermedad con los ojos, enfermãdo ella del achaque que le quita al doliente: porque V.M. no la aprueba, porquè no la Canoniza? Porque aquellos oficios dize el grande Alberto, los haze solamente cõ el que ha de viuir; pero si reconoce, que el achaque es mortal, aparta los ojos, huye, se retira. O que presto de-

Leuit. 11. Deuter. 14.

Mayoll. col. 9. 6.

Alber. Mag. Anim. lib. 23. lit. c.

degeneraste de tu piedad! Ave, que solo curas por interès, faltando a la asistencia donde no ha de aver remuneracion! Sea, Juan mio, tu piedad cõ los pobres la mayor reprehension de està Ave, y dile: que si Dios la apremia, y la Canoniza, es porque à ningun enfermo huiste los ojos. Viva, ò muera te llena con los ojos el corazon, porque es la piedad tu centro; como mejor lo viste en los delgados, y profundos discursos de este grande Orador, què en tus limosnas vinculò el Reyno: *Date eleemosinam.*

ECO TERCERO.

Eco muy suave debe corresponder a la elegancia conque al M.R.P.M. Fr. Juã de Mora vimos introduzir su salutacion. Cantò el Trisagio con su Serafica Familia, echando cortinas a su discurso, y fiando solo al amor los buelos. Estos le elevarõ (quando quiso abatirse) à la esfera mas encumbrada de las canonizadas virtudes de nuestro Santo, sacando de los carambanos vivas llamas à influxos del Soberano Sol de esta Sacra Messa, como en el ya tocado prodigio de Nehemias.

Siempre admirè, que siendo quatro en los Cherubines, que Ezechiel viò las alas, y en estos Serafines no mas de dos, porque las otras quatro no servian al buelo; estos se elevaron al Trono, y aquellos andaban por la tierra ruando. Es possible, que quatro alas no han podido abançar lo que consiguieron dos? No señor. Los Cherubines son todo sciencia; puro amor los Serafines; y dos alas de cariño se remontan mas que quatro de entendimiento.

Isai.6. Ezech.1. & 10.

Como lo refiere Casiodoro del Senado Romano.

Assi introduxo para Juan en el Sermon el premio q̃ asu gran virtud debia corresponder. Este fue la corona del Evangelio, ascendiendo al Trono, como Salomon, por seis gradas, que de todo lo bueno lo mejor simbolizan, haze adornado con las piedras mas preciosas; y por sentencia del Assuero Divino, aviendo visto su processo, canonizado, alegrandose Dios de partir con èl los ombros, y dandole su misma corona, que es la de espinas, por Nardo humilde, y Aguila tan piadosa, que siempre juzgò pocos como Abrahan, los pobres que a su casa se venian à acoger.

Excelsum fecit Aaron. Exaltò Dios, y hizo grande de primera classe à Aaron; aquel que *interpretatur*, dize S. Geronimo: *Montanus, & non est à vallibus, sed à montibus.* Aquel que traia las Granadas por fimbria; aquel que atesorò en su pecho tantas virtudes como piedras preciosas; aquel cuya caridad fue tan encendida, que cargò en sus ombros las doze Tribus; aquel à quien Dios concediò su mismo nombre para corona, reduzido, dize S. Geronimo a quatro letras, como las que se me avian olvidado de Moyses en la bara. Y si no es geroglifico cabal de S. Juan de Dios vn hombre, que de vn monte tiene su origen, *Monte mayor*, que trae la Granada siempre consigo; que es tan virtuoso, y especialmẽte caritativo, con el nombre de *Dios* en quatro letras cifrado, no encuentro otro.

Eccl. 45. v. 9 *D. Hie. tom. 4 in Ps. 113* *Exod. 28.* *D. Hieron. Epist. 128.*

Exaltò, pues, Dios a este hombre, y no sabremos en què? En todo lo dicho; pero con especialidad, en aver le puesto sobre su cabeza el rotulo, y sobre escrito de Santo: *Sanctum Domino, vel Sanctitas Domino.* Y el Eclesiastico: *Expressa signo Sanctitatis.* Esto bastava, como lo expone

Exod. 28. v. 36. *Cornel. hic* *Piña hic.*

C

exponen Cornelio, y Piña para su exaltacion, pero busco mas.

Hug. in exod 28. Exaltò Dios à este Archivo Celestial de virtudes, poniendole setenta y dos campanillas en la fimbria, como Hugo siente: doy la razon. En la parte superior, y que mira al Cielo tenia el nombre de Santo; esto era ser Santo allà para con Dios, como dize el texto: *Sanctum Domino.* Ponense mirando à la tierra las campanillas; vocean su Santidad. Aqui, pues, se cumple su exaltacion: mas...

Armon. Scrip. conf. 1 tom. 1. Sch. 5. n. 40. Setenta y dos campanillas figuran, dize el Autor de la armonia de la Escritura, otras tantas lenguas que en el mundo se conocen. Ponganse, pues, en la fimbria de Aaron, que si quiere Dios exaltar, y engrandecer sus virtudes, se veràn estas gloriosamente exaltadas, quando aquella Santidad que goza en el Cielo se publique en todos los Idiomas, y Naciones del mundo. Aora, Patriarcha mio, pone Dios el *fecit*, y vltima mano en el hermoso lienço de tus virtudes, pues haziendo de ellas gradas para tu Trono en sentir del Adalid à quiè voy siguiendo, publica en toda la tierra la corona que assaltaste de gloria: *Vobis Regnum.*

ECO QVARTO.

Aqui de todo vuestro poder, Patriarca mio; resuene el eco que pide de justicia el M.R.P.M.Fr. Juan de Tordoya hasta las Estrellas, y el aplauso que en tono de querella daban de Palladio a Theodosio sus Palaciegos; informe por mi voz à tu oido. *Nicephor. lib. 13. cap. 21.* Este hombre: dezian, desacredita tu Imperio, pues siendo el mas dilatado de todo el mundo le camina en tan pocos dias, que nos persuade a que tienes poca tierra.

Phidias laureado erigiò el coloſo de tu Santidad, que con flores del Carmelo coronaron tus hijos. *Ergo erra uimus*; quien ſi no ſu ingenio pudo reduzir à vnos necios, à que confeſſaſſen el que avian errado? que erraron confieſſan los que te tuvieron por malhechor, por loco, por hechizero; y eſto quando? Al ver que *computatus est inter filios Dei, & inter Sanctos, &c.* Roberto Holkot aqui: *Illa que sunt pretioſa bona ſeruantur ſub certa computatione.* Eſto de ſer de los contados en la caſa de vn rico, no lo conſiguen ſi no metales precioſos. Innumerables Santos ay en el Cielo; turba es tan grande, dize S. Juan, que no ſe puede reduzir a guariſmo: *Dinumerare nemo poterat.* Los que entran en numero, y ſe ponen en cuenta ſon los que laIgleſia declara; pues eſtos locos reconocen ſu yerro, porque te vèn pueſto en la liſta de los Santos: mas?

Sapient. 5. v. 6.

Holk. hic lect. 60.

Apoc. 7. v. 9

Tuvieronte por loco, quando vivias; pues en què puede eſte parar, dezian, ſi no en vna afrenta, en vna deshonra: *Et finem illorum ſine honore.* Fundabã el juizio, dize Cervantes, en que a la vida correſponden ſus ecos, como à la voz: *Porinde ac echo voci.* Ya reconocen ſu yerro, por què? Porque dizen: *Loco.* Correſponde el eco: *Santo*, Santo, dizen confuſos, no es el eco de loco: *Ergo erraiumus.* Luego erramos; Gracias a Dios, que embia de la gloria eſtos ecos, para hazer cuerdos à tantos locos.

Cervant. in ſap. Theor. 10.

Non plus vltra. Aquella columna que diò vaſſa firme a los diſcurſos de mayor peſo, ſiendo trofeo de Juan de Dios, y bien ideada imagen, que debemos venerar, y ſeguir, eſtà rubricada con tres nombres de gloria: *Dios, Jeſus, Geruſalen*; Y todos canonizan a Juan. Si-

 Em-

Empezemos en el nombre de Dios.

Dan. 3. v. 35. *Neque auferas misericordiam tuam à nobis*, dezian āque llos niños cantores de Babilonia, *propter Abraham dilectum tuum, & Isaac seruum tuum, & Israel Sanctum tuum.* Rogamos, Señor, por Abrahan tu amado, Isaac tu Siervo, y Jacob tu Santo, que tu misericordia no se aparte de nosotros. Ocurrese luego a todos los interpretes el reparo de llamar *Amado* à Abrahan, *Siervo* à Isaac, y *Santo* à Jacob: y ninguno que yo viesse respondiò como el doctissimo Gaspar Sanchez: *Iacob ideò puto nominari Sanctum, quia Sancto Dei nomine consignatus est.* Jacob se llama Santo, porque le avia Dios dado su mismo nombre; y fue lo mismo hazer con èl tal fineza, que ponerle de canonizado el sello, y la marca, que declararlo por Santo a las criaturas. Notese aora.

Sanch. hic.

Al modo que nosotros invocamos los Santos, tenia tambien su letania el Hebreo. Siempre que avia de pedir algo a Dios ponia por medianeros a Abrahan, Isaac, y Jacob, como el doctissimo Pererio lo notò aqui; y este es el reparo a que voy: Santos eran todos tres, puestos estavan en la letania, y los invocaban; pero realzò Dios a Jacob de suerte, quando le puso su nombre, que llamandose el Santo a vista de todos, en su presencia ninguno se llama Santo. El Santo por antonomasia te pueden llamar, Patriarca mio, pues aun que ay otros muchos canonizados, Dios que te puso su mismo nombre, quiso fuesses vnico aun en aquellas lineas, que no eres solo.

Perer. hic.

O como supiste desempeñar las glorias de este nōbre, y oficios del de Jesus! Ay en la Escritura sus canonizaciones tambien, *vt patet*, dixo Beyerlinc, *ex capite*

pite quagragesimo quarto Ecclesiastici, vbi Patriarcharum, & Prophetarum memoriæ celebrantur, & Canonizantur. Aqui se halla Canonizado Jesus Navè, y es la formula singular: *Qui fuit magnus secundum nomem suum, maximus in salutem Electorum Dei.* Noto el *Maximus*, y el *Magnus*. Grande segun su nombre, Maximo segun el cuydado que tuvo de la salud de sus proximos; porque aunque el nombre que le puso Moyses, quitandole èl proprio (parece Juan mio, que te voy descriviendo) le puso en Parangon de grandeza, èl supo por su oficio subirse a mayor altura; grande le hizo el nombre, Maximo se hizo èl, cuydando de la agena salud; y no se si ilustrando el nombre que le dieron con su Canonizaciõ, que mereciò como Santa Gerusalen.

Theatr. vit. hum. verb. Canoniz. Eccli. 46. v. 1. & 2.

Vid. Palas. hic.

Politia. praf. in fueton.

Hizo sostrato, artifice a quien colocò la fama en su Templo, la celebrada Torre de Pharo. Gravò en su frente el nombre de Tholomeo, pero con este artificio: pusole en yesso, y debaxo el suyo esculpido en marmol, para que siendo destrozo de la bateria de los tiempos el primer nombre, quedasse el suyo para siempre permanente; sabia el gran Maestro la fabrica que avia ideado; las glorias que se avia de merecer en todos los siglos. Quedese, pues, dize, mi nombre gravado aqui, para que quando se vea mas aplaudida, parta conmigo los aplausos la obra. Para los que gozas oy te previno Dios con su nombre, quitandote el apellido de *Ciudad* proprio de tu padre. Dale, Santo mio, la gloria mas crecida a su Magestad, echando juntamente la voz, que la mia es ronca, para victorear à tu gran Panegirista: *Dare, &c.*

ECO

Regozijado en su culto buelve al M. R. P. M. Fray Miguel Bozomo, mi Santo, el eco. Pedro, y Juan, piadosas olivas del candelero de la Iglesia, fueron en su salutacion el gran Patriarca S. Pedro Nolasco, y mi
Ps. 132. v. 1 Juan de Dios, subiendo el vno, porque se exaltaba el otro: *Pariter ascendebant*; què biẽ parecen! què expectaculo tan festivo proponen! *Ecce quam bonum, & quam iucundum habitare fratres in vnum*. Ay deleyte como ver
Lorint. hic. estas dos Familias Religiosas hermanadas, y vnidas? Assi en Lorino expone el comun. Ay gloria como mirar estos dos hermanos? Quales? Los que dize el Chaldeo: *Habitare in Sion & Ierusalem sicut duo fratres in vnũ*. Los que en Gerusalen, en el Templo de la Paz recibẽ vna misma corona; los que gozando en la triunfante Cerusalen vna gloria misma, parten en la Militante el triunfo, y la Palma.

Canonizado nos diò a Juan sutil este ingenio en el Reyno de la Cruz, siendo Ciudad de Dios puesta en quadro con el Cedro, Palma, Cipres, y Oliva, que a la Cruz de Christo mi dueño dieron materia: què linda planta! què hermosa!

Ad Ephes. 3. v. 17. *In charitate*, dize a los de Epheso el Apostol S. Pa-
Glos. hic. blo, *radicati, & fundati*. Radicaos bien en la caridad: *ad*
Hug. ibi. *similitudinem arborum*, dizen todas las Glossas; poned buenos fundamentos: *Ad modum edificij*, dize el Cardenal Hugo. O Ciudad de Dios la mas bien plantada! que bien profundizaste las zanjas, y los cimientos, para que sea permanente al pobre el alivio! O raiz Ce-
Ezech. 17. lestial de mi Juan de Dios! que brotando en tus arbo-
Apocal. 21. les aquellas ojas medicinales, que vieron Ezechiel, y

San

San Juan: *Folia ligni ad sanitatem gentium*, fundas en los enfermos firme esperanza de que podràn sanar sus dolencias. *Granada serà tu Cruz*, dixo el Niño Dios. Mira, pues, como de aquellas raizes, y fundamentos se te origina gozar Canonizado el Reyno de Dios en forma de Cruz.

In charitate radicati, & fundati, ut possitis comprehendere cum omnibus Sanctis, quæ sit latitudo, & longitudo, sublimitas, & profundum. Estad bien radicados, y fundados, como he dicho, en la caridad, para poder comprehender con todos los Sãtos, que es lalitud, que longitud, que sublimidad, y profundidad. Debate, Santo mio, el favor, de proceder en texto tan obscuro algo claro. *Vers. 17. & 18.* *Cornel. hic.*

Comprehender con los Santos es (dize à Lapide) gozar la gloria con ellos ; comprehender las quatro dimensiones, que el texto incluye, es, dizen Geronimo, y Agustino, medirse con la Cruz ; y estar con ella cabales. No es, dize Anselmo, si no posseer la Gerusalen Celestial, que tiene essas quatro dimensiones como la Cruz. No es tal, reclama Sedulio, es comprehẽder con la fama desde Oriente à Poniente, desde el Septentrion hasta el Medio-dia, que essas quatro dimensiones, y vna Cruz forman. Nada de esso es, concluye Cornelio; pues què? todo aquello junto: *Omnes hi sensus veri, omnes complectere, & in vnum collige.* Todo aquello es; porque quien es raiz, y fundamento en la caridad y sabe mensurarse en esta vida à la Cruz, gozando en la gloria sus dimensiones; del Austro al Aquilon, de Oriente a Poniente merece que se publiquen. *PP. vide ap. Cornel. hic. & Mallon in Palæst.*

Profunda raiz, solido fundamento del Arbol mas crecido, y edificio mas encumbrado, del mas caritati-

vo instituto; la Cruz que midiò tu vida, mide tu gloria; y en la Cruz que forman las quatro partes del Orbe, oy Canonizado te aclaman Santo, por que gozes, como este gran Maestro me enseñaba, en la Cruz el Reyno: *Regnum Crucis.*

ECO SEXTO.

Fino correspondiente a los esmeros del M.R.P.M. Fr. Juan de Salazar, le buelve el eco mi Santo Padre. Flamante zarça gozò las glorias de su declarada Santidad en la tierra minima del Maximo Francisco de Paula: *Terra Sancta est.*

Bien sentado estàs, Señor, en esse Trono de Cherubines, dize David; pero quisiera yo que essa gloria se manifestara à la tierra, que constase al mundo lo que
Ps. 79. v. 2. gozas en el Cielo. Vèn, pues, declarate ya: *Qui sedes super Cherubin manifestare.* Y bien; què theatro previene
Hub. hic. a tanta gloria el Profeta? *Manifestare coram Ephrain, Benyamin, & Manasse.* Nota, dize Hugo, que pone en medio a Benjamin, cuya tierra quiere que reciba aquella gloria del Señor declarada: es el minimo Benjamin;
Genes. 42. v. 14. *Frater noster minimus;* y no se q̃ se tiene la tierra que le dieron en suerte, para hazer mas gloriosas estas Celestiales declaraciones.

Què hermoso! què hechizero tan a lo divino intro duxo a Juan, flechando desde la carroza de su ilustre Familia con harpones mas penetrantes, que Salomon a todas las almas. Arrebatò las su Santidad a la admiracion, rindieronle cultos, y robò sus afectos declarado por Santo, que son los tres puntos en que rayò este Orador, como tan Gigante, y se elevò en tan dulces melodias su lengua, que harà consonancia sirviendole los baxos la mia.

Thabor, & Hermon in nomine tuo exultabunt. De fiesta estàn, dize el Profeta Rey, Hermon, y Thabor; son dos montes donde tu nombre, Señor, se verà aplaudido. *Arnobius explicat exultationem de habitatoribus eorum, cùm viderent infirmos suos sanari, Paraliticos curari, & leprosos mundari*, dixo Lorino. Celebran los vezinos de estos dos montes el nombre del Señor, por que vèn, que el enfermo, el Paralitico, y el leproso hallan en su assistencia medicina, y remedio. Celebren el tuyo, Patriarca mio, tambien, que quien hereda a Dios en nombre, y oficio, bien es que sea su heredero en cultos, y aplausos. *Ps. 88. v. 13.* *Lorint. hic.*

Es profecia este lugar, dizen el Damasceno, y Jacobo de Valencia, de lo que sucediò en el Jordan, y el Thabor, quando rasgados los Cielos, publicò el Padre Eterno la gloria, y Santidad de su hijo. Sobre estos supuestos bamos dudando. Al golpe de esta declaracion hecha en el Thabor vemos a los Discipulos postrados en tierra; accion fue de culto, y de reverencia, dizen los citados del Abulense: *Aliqui dicunt quod fuit ex reuerentia*; fue admiracion, y espanto, dize el comun, y tengo por sin duda que fue vno, y otro. Pedro se enamora; y embelesa de suerte, que quiere quedarse alli. *Bonum est nos hic esse.* Pues aqui de Dios: como nada de esto sucede allà en el Jordan siendo vna misma en ambas partes la voz? *Dicendum*, responde el Abulense, *quod fuit terribilior vox ista, quã illa quæ audita est in baptismo*; nueva question. Si declarò el Eterno Padre ya en el Jordan la Santidad de su Hijo, para què en el Thabor la declara segunda vez? el Tostado: *Quia nunc addidit vox aliquid, quod non fuerat dictum prima vice.* Las *Damasc. orat. de trasfig.* *Valent. hic.* *Abul. in c. 17. Matt. q. 91.* *Abul. supr. q. 93.* *Idem. ibi. q. 85.*

 so-

soluciones son claras, y te vienen, Padre mio, de perlas.

La tierra que se viò beneficiada de Christo mi biē que curaba sus enfermos, celebrò su nombre quando declarò la gloria, que goza el Eterno Padre. Dos vezes se oyò esta declaracion; pero el admirarse, el rendirse, el embelezarse los oyentes sucede en la segunda, y no se vè en la primera: lo mismo te sucede; por què? Porque si la primera te pronuncia Beatificado, la segunda te propone Santo al mundo. Fuè mas terrible la voz segunda, ò porque habla el que Canoniza como Juez, lo que no sucede en la Beatificacion, como quiere la comun, ò porque suena mas para ser de la primera extension. Añadiò la segunda lo que no se oyò en la primera; si, que la segunda te llama *Santo*, y en la primera no se goza este titulo con que admiras; en que te veneran, y porque te aman, que es la diadema, que como Salomon gozas: *In diademate.*

Castellin. de Cert. glo. SS. c. 2. pun. 1. Conterol. de Canoni. c. 2. Fortu. Schach. de not. Sanctit. sect. 1. cap. 8

ECO SEPTIMO.

Sonora voz la del M.R.P.M. Joseph Zerralde; no hiziera falta el eco, quando lisongeado de sus dulzuras la mantiene tan viua como ayer el oìdo. Angel fuè en sus acentos Juan, que obstentò sus glorias cuydando, como el del septimo del Apocalipsi de la agena Salud. Vèn Rafael, y como Religioso de esta Santa casa revelame para gloria de Juan, que ha sucedido en la de Tobias, que atonitos Hijo, y Padre han caido en tierra: *Turbati sunt, & trementes ceciderunt super terram.* No ha avido lo mas que dezirles yo, què no soy hōbre, soy Rafael: valgame Dios! que tu gloria se ha declarado? què la grandeza que tenias oculta se vè ya reve-

Tob. 12, v. 16

lada? Pues Angel Enfermero, ya no me admiro, ya no estraño el sucesso; por que, què ojos humanos podràn sufrir gloria, que assi retrata la Canonizacion de vn San Juan de Dios?

En los astros de sus altas virtudes brujuleò este ingenio la gloria, que aguardaba a su nombre, como en Judea lo pronosticaren al Baptista los Montañeses. Reconociò a este digno de que como aquel se eterniçasse con el buril en su Canonizacion, mereciendo la caridad heroyca de Juan, corona mas preciosa, que la de Dimas, pues le ciñò Jesus la que si mas le lastimò, le adornaba mas. Cursò Salamandra el fuego de nuestro Santo, quando lavò los pies à Christo en trage de pobre, lo que Gedeon no pudo lograr: Pirausta se introduxo a travesear la hoguera con que sin conocerle assistiò à Jesus, como a Lazaro cubierto el rostro su Magestad. Y desseando ser por vltimo maripusa de las llamas de Juan de Dios, se arrojó al horno de Babilonia, y echò con Moyses la Escala de los desseos para assaltar en el monte Oreb las luzes, que avia encendido la caridad. Dixeralo yo, que el *finis coronat opus* se avia de escrivir con roja tinta de tu caridad heroyca.

Nunc clarifica me tu Pater. Aora Señor aora Padre mio es el tiempo en que me has de clarificar: *Nunc.* Sabes, dize S. Cyrilo, que pide en estas palabras Christo mi bien? No lo sabràs; pues mira: *Doxa*, que es la voz que se halla en el texto Griego, significa Opinion, y Gloria tambien, con que pide su Magestad, que passe a la opinion de los hombres aquella gloria que tiene allà con el Padre: *Doxason me: Id est talem opinionem de me hominibus largiaris, qualem haberent credentes me apud te*

Ioan. 17. v. 5.

D. Cyril. lib. 11. Thesaur.

sem-

semper fuisse. Bien; porquè empero aorà se ha de hazer semejante declaracion? *Nunc?* Porque acaba Christo de lavar los pies a vnos pobres, porque les ha dado de comer, y no manjar grossero, sino su carne, y sangre, en

Ioan. à c. 13

prueba del amor que les tiene, porque està predicando, ò leyendo desde la cathedra de su amor aquella materia admirable de caridad; que en los pechos de sus discipulos imprimiò; y porque està encendiendo aquel fuego, que dize vino a introduzir en el mundo: *Ignẽ veni mittere*. Dize, pues: aora, Padre mio, aora es el tiempo de declarar la gloria que gozo: por què? por que viendola declarada, quando la fragua de mi amor està mas pujanre, sabràn que semejante declaracion es premio de las llamas, que encendiò mi caridad.

Luc. 12. v. 49.

Nunc. Aora, glorioso Padre mio, gozas los esplendores originados de tu caridad ardiente: ya te los anunciaban los que merecieron tratarte en vida; pues el testigo mas calificado de tus pruebas; aquel que ha sido admiracion de Roma en las suyas; aquel Gabriel segundo de España, que ilustrò su corona con la ternissima devocion del *Ave Maria*; aquel a quien llama *Sãto* impaciente la piedad, y aguarda por instantes le llame la Iglesia assi; aquel Oraculo de Madrid, y Benjamin Sagrado de mi Sacra Familia: el V. P. M. Fr. Simon de Roxas dixo, preguntandole, què sentia de Juan de Dios? *que le tenia por Santo, y que gozaba de Dios, segun las virtudes que tuvo, y maravillosa caridad, y humildad que professò: y que si para confirmar aquel sentimiento, fuesse necessario, entraria intrepido en vn horno de fuego sin temor de ofenderse de sus llamas*. A lo que añadiò, diziendo en la jũta de hombres los mas doctos de esta Monarquia su pa-

N. Paez. vid. del P. Roxas. fol. 13. N. Arcos. 2. p. de su hist. cap. 2. p. 13.

recer

recer;*pero lo que siento en mi corazon, y la ansia con que desea verle Batificado es vn influxo Celestial, que està diziendo con irrefragable terneza su Santidad prodigiosa*. Assi te prevenia la corona, que oy gozas este Adonis, que haze adolescer al mas diamante corazon (como lo es el mio) en ansias de que goze su caridad este culto, que a la tuya anunciò: *Dare vobis Regnum.*

Ruda minerva la mia para los contrapuntos, que merecen Oradores tan doctos: grave en eternos bronces sus aplausos la fama; y sean disseño de mas realçados elogios, que se les deben los Anagrammas, que formè de sus nombres. Pues, Santo mio, al primero gala muy preciosa en tu Canonizacion; pues

Pedro Levanto
te pule Orando

Sobre las Estrellas te ha encumbrado el segundo, quando tu

Fray Joseph de la Ossa
dàs esfera fixa, ò Sol.

Rueda en el tercero el oro de la eloquencia, y traernos a esta octava à

Fray Juan de Mera,
fue dar mina roza.

Surca el quarto el mar de tu Santidad con prospero viento, diziendo:

Fray Juan de Tordoya,
forzada Nave de Tyro,

Remontase festivo el quinto à tu cumbre, y assegura en su nombre,

Fray Miguel Bozemo,
mi buelo firma gozo.

Ele-

Elevòse el sexto en alas de su cariño; y supo la eloquencia de

Fray Juan de Salazar,
jurar alada finezas.

Luminarias repartiò el septimo a toda la tierra para tu aplauso, dando luz de que a vn tiempo avia sido

Joseph Zerralde,
Pharol de Zeres.

Pausen aqui mis pinceles toscos, y desafinado instrumento, eximiendome de la deuda en que me he
Gen. c.12. v.3. quedado, la fiança que doy: *Benedicam*, dixo el Señor à Abrahan, *benedicentibus tibi.* Yo desempeñarè tu obli-
Arm. Scrip. conf.1.tom.1 son. 21. n. 3531. gacion, bendiciendo a quantos te bendixeren porque tus alabanças, dize el Autor de la armonia de la Escritura, las aprecio por mias, y las estimo, y pago como muy proprias.

Dios sale a pagar lo que debe Juan de Dios. Suelo Sevillano, florido aranjuez de la Catholica Iglesia à quien dà primavera eterna el riego Celestial de Maria, pues te has constituydo primer acreedor à este credito por Theatro el mas capaz de virtud, de letras, de piedad, Religiõ, generosidad; perdona mis yerros, seguro de que lo que no he sabido yo con palabras, te pagarà Dios con obras. Aquella Palma de donde se
D. Cyr. lero. cathec. 10. cortaron los ramos para el triunfo de mi dueño Jesus, afirma S. Cyrilo Gerosolimitano, se conservaba en su tiempo. Seràs a los futuros recuerdo, y memorial en tu duracion, donde puedan todos leer: *Palmas se cortaron de aqui para Juan de Dios, pues dura el tronco inmortal.*

Lo seràs tu, Religion Ilustre, conservando la herencia, que en la Hospitalidad te dexò tu grã Padre. Cosa

sin

ſingular es, que reducida totalmẽte a ruynas la celebrada Gericò, aya quedado ſola la caſa de aquella cèlebre Hoſpitalera Raab: *Sola domus Raab*, eſcriviò Ludolfo, *in ſignum fidei remanet*. Sabe reſpetar la voracidad del tiempo paredes conſagradas con tan ſanto exercicio. O como quiſiera ſoltar los linos, y engolfarme en tus glorias! pero rezelo, has dedicado tanto eſte dia a la gratitud, que de ti olvidada, de que me acordara yo de ti te ſintieras.

Ludolph. de vit. Chriſt. 2. p. cap. 22. De Raab hoſp: vid. N. Paez in Ep. B. Iacob. c. 2 v. 2.

Triunfa, glorioſiſsimo Padre mio, y perdona los borrones que he tirado por lineas. Paſſando Alexãdro à viſta de la eſtatua de Homero, ſudò el marmol, que en las informaciones del yelo es primer teſtigo; y de eſte mentiroſo accidente infiriò el Gentil, que ſiẽpre quedaria la elòquencia muy corta, por mucho que ſudaſſe en los elogios de aquel Monarca. Mas que de eſtudioſo ſudo oy de abochornado por no aver llenado los deſſeos de mi Sacra Familia en la expreſsiõ de tus alabanças; pero què aguardaban del Buho, quãdo las Aguilas peſtañean con tus rayos?

Ap. Cart. del arc. Deipar tom. 3. l. 14. hom. 3.

Calienten eſtos nueſtras almas, que en el amor de Dios, y los pobres quizà ſe yelan. Fecunden con ſu actividad eſta Monarchia, ſiendo el fruto primero de ſus ardores la ſuceſsion de Principe que la herede. Fomenten la imitacion de tus precioſas, y admirables virtudes, que ſi ellas nos adornan de gracia, gozarèmos tu dulce compañia en la Gloria. *Ad quam, &c.*

SVB CORRECTIONE SANCTÆ ROMANÆ *Eccleſiæ.*